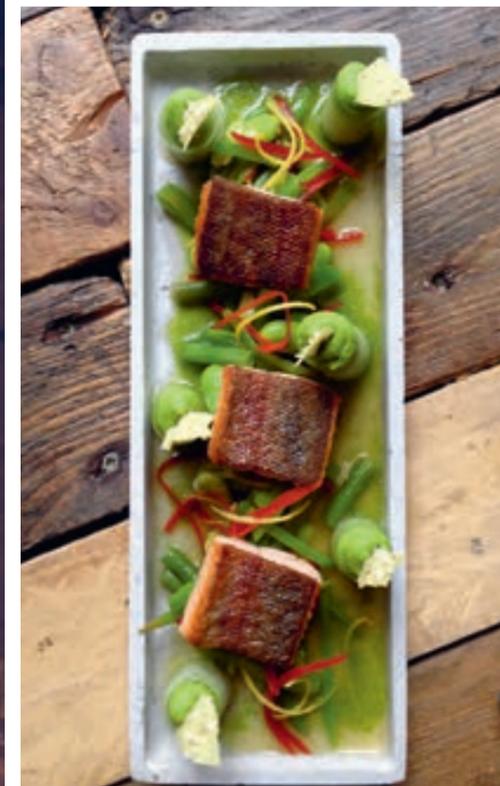


SO GEHT UPCYCLING!

IN EINEM TYPISCHEN BERLINER HINTERHOF, UNWEIT DER FRIEDRICHSTRASSE, VERSTECKT SICH DIE FABRIK 23. DAS AMBIENTE DES ÜBER 100 JAHRE ALTEN JUWELS AUTHENTISCHER INDUSTRIEARCHITEKTUR IST SELBST FÜR BERLINER VERHÄLTNISSE AUSSERGEWÖHNLICH. HIER ENTSTANDEN SEIT 2012 IN ALTEN LAGERHALLEN VIER EVENTLOFTS. MIT MR. HEMINGWAY GING IM SOMMER 2018 DAS JÜNGSTE BEISPIEL SALONFÄHIGER SUBKULTUR AN DEN START.

Ein Freund hatte Philipp Gertner zu einer dieser schrägen Berliner Casinopartys mitgenommen, bei der erst kurz vor Beginn der Veranstaltungsort bekanntgegeben wird. Die Fete stieg in den Gewerbehöfen der Gerichtstraße 23. Gertner, der als Coach für Existenzgründer gerade auf der Suche nach einem

Standbein in Berlin war, verliebte sich in das renovierungsbedürftige Areal, mietete Lagerflächen und baute diese in Wohnungen um. Weitere Anmietungen und Umbauten folgten. Sukzessiv entstanden daraus zusätzliche Lofts, die er zu Eventlocations mit ganz individuellen Hintergrundgeschichten entwickelte.





Während Philipp Gertner im Classroom den alten Parkettboden aus einer ehemaligen Schulturnhalle verlegen ließ und mit alten Globen, Wandkarten, Mikroskopen und Fotografien typisches Pennäler-Ambiente schuf, wirkt das Werkloft rau und industriell. Fast das gesamte Mobiliar stammt aus ehemaligen Werkstätten und Fabriken und erinnert so an die ursprüngliche Nutzung als Holzverarbeitungsbetrieb. Als Reminiszenz an die industrielle Nutzung vergangener Zeiten ist auch das Design von The Berlin Loft zu verstehen, das von der Zeitschrift Architectural Digest für sein charaktervolles Interieur ausgezeichnet wurde. Mit Mr. Hemingway ging 2018 nun das vierte Konzept der Fabrik 23 an den Start. Durch die Möglichkeit, alle Lofts zu einer Eventlocation zu verbinden, entsteht eine einzigartige Spielwiese für bis zu 300 Personen.

Was wie zufällig zusammengewürfelt aussieht, folgt einem klaren und durchgängigen Konzept, mit dem Ziel, den Lofts ein ganz besonderes Flair zu verleihen. Beim Mobiliar, einer bunten Mischung an ausgewählten Vintage-Stücken, handelt es sich teils um Flohmarktfunde, teils um Trophäen aus dem Internet. Industrielerikte fügen sich ebenso nahtlos in das Gesamtkonzept ein wie maßgefertigte Einzelstücke. In Kombination mit der Patina der

Räume selbst entsteht daraus ein spannungsgeladener Design-Mix. Das ganze Sammelsurium wird mit modernster Technik kombiniert, um ein unvergleichliches und außergewöhnliches Event zu schaffen.

Auch das jüngste Loft, Mr. Hemingway, verströmt die Nostalgie einer längst vergangenen Zeit und ist eine Hommage an den legendären Schriftsteller. Schreibmaschine, Porträtfoto, literarische Werke und Alltagsgegenstände, die aus dem Leben des Autors und Abenteurers stammen könnten, schaffen einen charmanten Bezug zum US-amerikanischen Künstler. Holzjalousien, exotische Tapeten aus England sowie zahlreiche sorgfältig ausgewählte Antiquitäten verleihen den 90 qm großen Räumlichkeiten mit Bar und Smoking-Room eine einzigartige Atmosphäre. Gruppen mit bis zu 40 Personen können hier ungestört feiern. Auch für Whiskey-Verkostungen oder Wine-Tastings bietet sich hier ein idealer Rahmen. In Sachen Verköstigung kooperiert die Fabrik 23 GmbH vom Frühstücksbuffet bis zum Candle-Light-Dinner vorwiegend mit Fingerfood Berlin, einem der innovativsten Caterern der Berliner Szene. Wann immer es geht, werden bei der Zubereitung biologische und regionale Produkte verwendet, die den Gästen ein ganz außergewöhnliches Geschmackserlebnis bescheren.

NAME DER EVENTLOCATION	Mr. Hemingway
ADRESSE	Gerichtstraße 23, 13347 BERLIN, Deutschland
WWW	fabrik23.com
EIGENTÜMER & BETREIBER	Bettina Diemer und Philipp Gertner
ERÖFFNUNG	Juli 2018
OBJEKTBSCHREIBUNG	Nach The Berlin Loft, The Classroom und Werkloft ging mit Mr. Hemingway, das jüngste Industrielofts der alten Fabrik – mit Smoking Room und Bar –, an den Start.
EVENTFLÄCHEN	Mr. Hemingway: 90 qm / 40 Personen The Berlin Loft: 165 qm / 80 Personen WERKLOFT: 225 qm / 200 Personen The Cassroom: 152 qm / 100 Personen gesamt: ca. 300 Personen
INTERIOR DESIGN & UMSETZUNG	Philipp Gertner
OBJEKTEIGNUNG	Private und Firmenevents, Fotoshootings, Filmdrehs, Kulturveranstaltungen
FOTOCREDITS	Fabrik23 GmbH
